

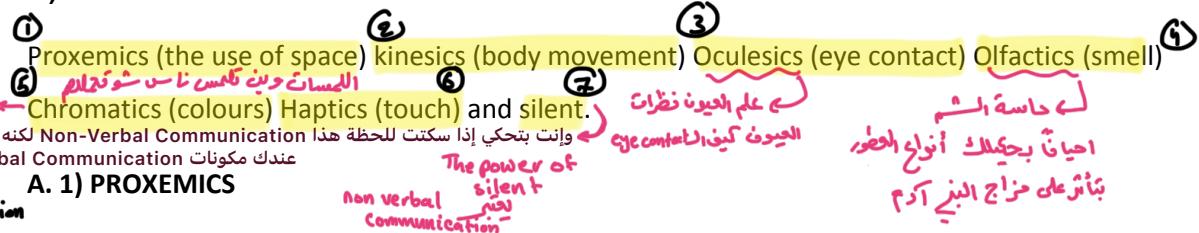
Basic Communication (2) Mehrabian theory

Mehrabian theory 'Three V's of communication Verbal, Visual and Verbal' Figure below shows the Mehrabian formula, Total acceptance (liking) = 55% Visual + 38% Vocal + 7% Verbal.

الخير من الناس يعرفها أنها ٣٧ او Theory of Three Vs سوها نظري؟ هذا مهربا وهو عالم مرتب قال لك أنه الاتصال ما بين الناس وتحديداً البحث العلمي تدعى كان على a building rapport with other patient



A) 55% Visual & the Nonverbal communication



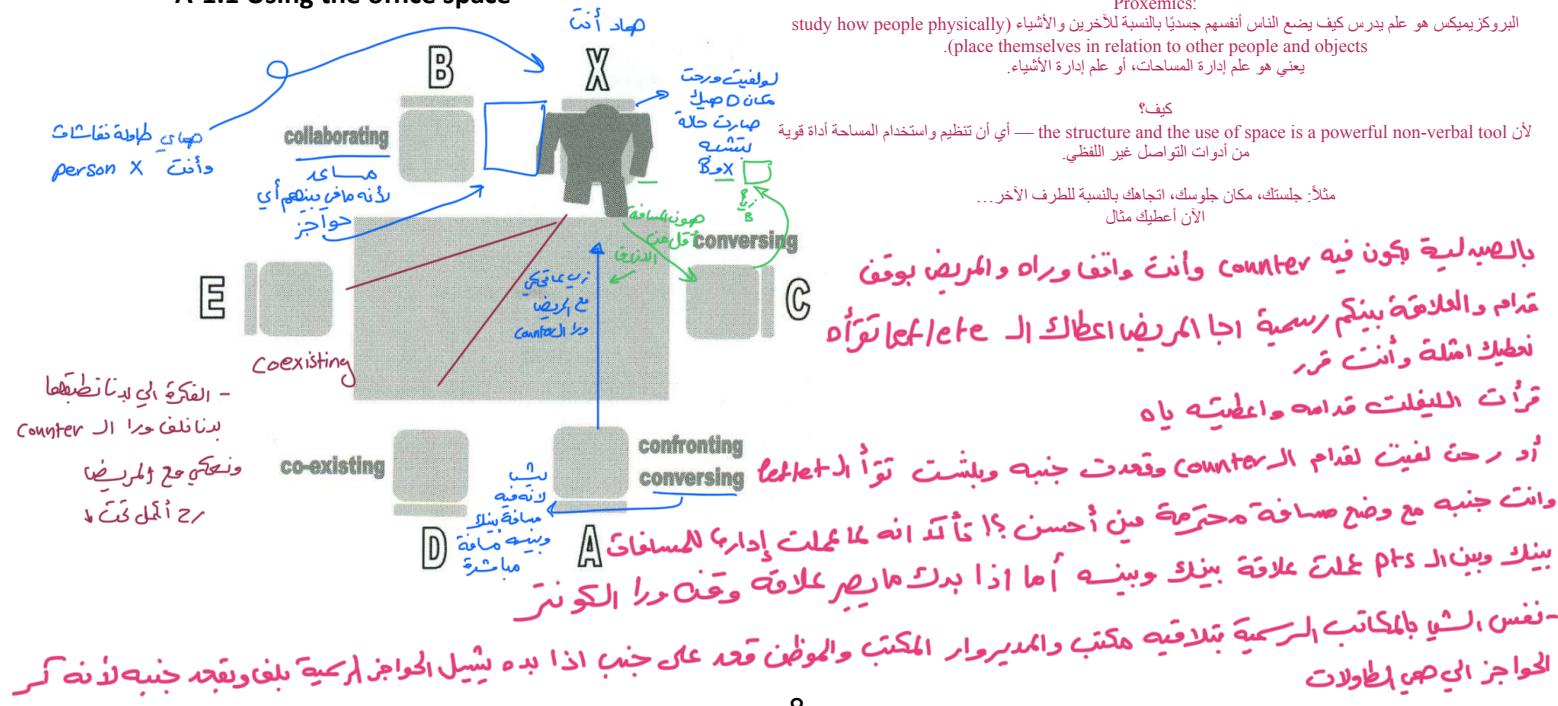
It is the study into how people physically place themselves in relation to other people and objectives.

The structure and use of space, is a powerful nonverbal tool.

Applying these ideas in real life situations can really help produce the desired functions of a space e.g. creating spaces for social conversation, negotiation, or collaboration

عموماً، ترجع على المفيد، اللي بقىتك في الامتحان وفي الـ Professional Development Pharmacist.

A-1.1 Using the office space



الـ Consultation Rooms (غرف الاستشارات) الموجودة في الصيدليات أو في أماكن تقديم الاستشارة تكون مكاتب مختلفة عن الصيدلية نفسها.

في الصيدلية العادية، يكون الصيدلاني يتحدث مع المريض من خلف الكاونتر، بينما في غرفة الاستشارات (Consultation Room) تكون الأجزاء مختلفة؛ إذ يوجد كراسي وطاولة مريحة، وقد تكون الطاولة الدائرية أقل رسمية وأكثر راحة من الطاولة المربعة،

مما يقلل الحاجز (barriers) ويُخفّف من المسافة النفسية والمكانية (space) بين الصيدلاني والمريض.

الشغله الثانية التي يمكن الاستفادة منها بنفس النطاق هي: Communication Channels / Professional Communication Channels

كثيراً ما نسمع عن ناس يريدون عمل Brainstorming، أو عقد جلسة حوار مستديرة (Round Table)، أو القيام بـ نقاش جماعي (Discussion)، هذه الأمور تعتبر Professional، وليس؟

لأن لكل Communication Channel هناك معادلة رياضية لحساب عدد قنوات الاتصال بين الأشخاص:

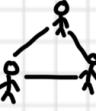
$$\text{Communication channels} = N (N-1) / 2$$

حيث n هو عدد الأشخاص المشاركين في النقاش أو الجلسة

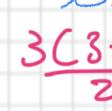
اذا واقفين سهرين

$$\frac{2(2-1)}{2} = 1$$

بين الاول والثاني


$$\frac{3(3-1)}{2} = 3$$

الا و الثالث

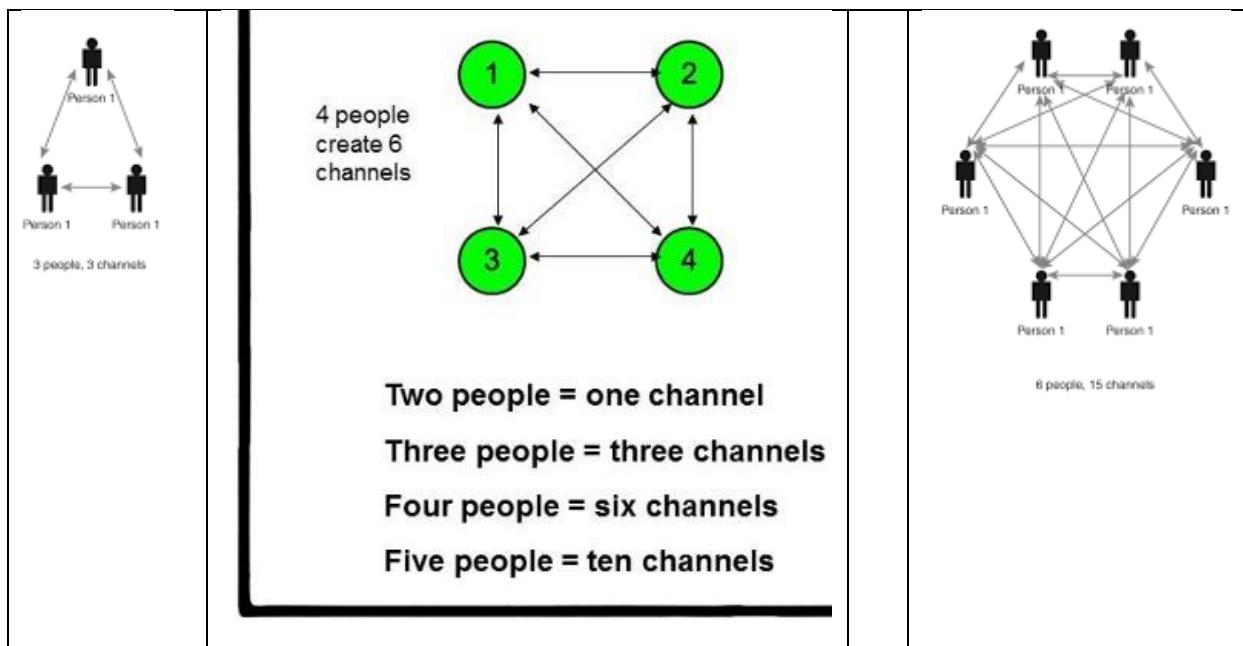

$$\frac{4(4-1)}{2} = 12$$

الرابع

لتذكّر تكون عارضاً على

professional
meeting

Communication channels



Communication channels = $N (N-1) / 2$ Where N is the number of persons.

المسافة بينك وبين أي شخص لها حدود متقدّمة عليها عالميّاً، بس طبعاً بتختلف من شخص لثاني، ومن مكان لآخر، ومن منطقة لآخر.

أول شي رح أحكي لك ستاندرد العالمي، وبعدين أحكي لك وين ممكن يجي اختلاف.

الستاندرد العالمي اسمه Intimate Zone أو المنطقة الخاصة جداً، والمنطقة ما لازم يدخلها إلا الناس اللي قريبين منك جداً. المسافة هي عادةً بين 15 و 46 سنتيمتر.

ما يكون في شخص كثير مقرب اليك أو يتجه اليك، وما تسلمه عليه عادي أو مصافحة، ببس تتمموا للاختصار أو تعطي قبلاة على الخد، هون انت فعليك دخلوا الى Intimate **Zone** يعني المنطقة الشخصية جداً.

تشكروا Intimate Zone تبعهم أكبر ولا أصغر من شخص ريفي؟

بار احه لما يلظم مع الناس ويكون فيه مساحة بيته
بينما اللي عايش بالصين، متعدود يكون قريب من الناس هو اللي
فالمساحة اللي يحتاجها أقل.

الفرقة: المسافة اللي نحس فيها بالراحه مع الناس نعتمد على الفكرة.
فيها.

اُنٹی بُدھہ A-2) KINESICS

کف اُنت بِتوقف سُوئیل دایدِ لک رجلک

The manner in which you use your arms, legs, hands, head, face, and torso.

As a health care professional, you need to generate a feeling of empathy and commitment to the helping of others. It is apparent, therefore, that your body movement or kinesics should complement this role.

علم الوضعيات (Posture / Body Language) يعنى كيف توقف نفسك، كيف تتحكم بآيديك، بجلدك، وبوجهك.

في جدول مختصرة أو مختصر (summary) بتبيّن لك الفروقات بشكل عام بين الأشخاص، لكن أنا ما بدرس Body Language بعمق.

الـ Body Language نفسها تحتاج دقة وتركيز كبير ، وفيها محاذير: فيناس كثير بيستغلوا الموضوع للنصب أو الخداع وفي ناس قليلن الله يعطوا معلومات صحيحة أو دقيقة

فأنا هلاً مش رح أدرسها بشكل كامل، أنا بس أحكي وأعطي أمثلة

لازم تعرف إنو عدد الأشخاص في البيت أو المساحة المحيطة بيثر على المسافات بينهم.

مثلاً: لو في ثلاثة أشخاص في بيت صغير، المسافات بينهم رح تكون قريبة. ما لو نفس العدد في بيت كبير بنفس المساحة، المسافات بينهم رح تكون أكبر.

يحيى سي سروت مسبب آیینه و سلسه.

لو أنت متعدد على المسافات القريبة، ممكن تأخذ الموضوع بسهولة.
إذن تخذل واحد متعدد على المسافات القريبة، والآن متعدد على المسافات

• **الكبيرة...**
هنا راح يكون في از عاج للطرفين:
أبو المسافات الواسعة بده يتحدث من بعيد

في النهاية، لا هذا يرتاح، ولا هذا يرتاح، وهذا كله يتأثر على التواصل بين الناس.

مسكتها غير مقبولة
الشخص أنه يكون
open
 يعني لا تتحقق مع حريفه
 ماتخط حواجز بنشر
open الرفيق
 تابعون لتشبيه البشرية
 ذات خاتم الديم
 والمخضرن وبالاصر المكروه
 مع حريفه ولذمهم ما يكرهون
 المواقف كاملاه أو جزئية
 يعني هاس بغير تجاهيل وانت حلا
 اسلوك على خلقك → عرقون
 أو ايدوك على راسه
 الاكتياء بجهوتها انه لذمهم
 اعمل مع اداريفه
 وقل حواسيه
 كل حواسيه

Closed Body Language 	Open Body Language 
Crossed arms or legs	Uncrossed arms and legs
Body turns away from the person 	Body faces the person 
Body leans back 	Body leans forward 
Head faces away from the person as the eyes look at the ground or stagnate elsewhere	Head faces the person as the eyes either look at the person or surroundings
Eyes are tense 	Eyes are relaxed
Lowered eyebrows 	Raised eyebrows
Frowns 	Smile
Mouth is closed	Mouth is slightly opened
Muscles are tense 	Muscles are relaxed 
Tight clothing	Loose clothing 
Expressionless face	Expressive face

تعبير عن حياءك